

imię i nazwisko: .....klasa : .....  
nazwa Szkoły: .....

imię i nazwisko Twojego nauczyciela języka polskiego: .....



**„ZŁOTA ŻABA” 1995/1996**  
**Konkurs w Dziedzinie Literatury i Języka Polskiego**  
**Organizator: Fundacja Edukacji Społecznej EKOS**  
**etap I**

**Zadanie 1. (8 punktów)**

Sformułuj inaczej, prościej:

- udaje się na spoczynek w późnych godzinach wieczornych - .....
- bierze czynny udział w uprawianiu sportu - .....
- odbywa szereg spotkań – .....
- udziela odpowiedzi – .....

**Zadanie 2. (7 punktów)**

Do każdego zaczętego opisu czyjegoś stanu psychicznego dodaj porównanie samodzielnie przez siebie sformułowane.

Szedł wzdłuż łóżek szpitalnych i czuł się, jakby.....

Gdy zobaczył same piątki na świadectwie, jakby .....

Gdy wypuszczono go na wolność, czuł to, co może odczuwać..... gdy .....

**Zadanie 3. (8 punktów)**

Powiedz, o jakich przeżyciach wewnętrznych informują przenośne zwroty:

- chciałbym się zapaść pod ziemię – .....
- czułem skrzydła u ramion – .....
- coś mnie chwyciło za gardło i dławilo – .....
- fala krwi zalała mi oczy - .....

**Zadanie 4. (4 punkty)**

Do niżej podanych zdań ułóż zdanie poprzedzające, ale tak, by obydwie tworzyły spójną całość.

Ogromna fala runęła na pokład.

Roześmiałam się na cały głos.

**Zadanie 5. (9 punktów)**

Uzupełnij podany tekst, tworząc z jego zdań spójną całość przez dodanie odpowiednich wyrazów spośród następujących:  
*tylko; najpierw; otóż; zaś; następna sprawa; wiadomo, że...; tak więc; natomiast; również; wówczas*

.....kilka słów o zjawisku znużenia i zmęczenia.....nauka.....częściowo wyjaśniła tę sprawę

.....w zmęczeniu fizycznym odgrywa rolę niedobór pożywienia i tlenu.

.....im większy wysiłek fizyczny, tym więcej potrzeba pożywienia i tlenu. Gdy ..... przy wysiłku wydatek energii przekracza możliwości jej wytwarzania, następuje.....głód i zmęczenie ..... dotyczy znużenia. Zmęczenie jest zjawiskiem fizycznym, ..... znużenie – psychicznym. Może je spowodować wiele czynników.

**Zadanie 6. (18 punktów)**

W podanych przykładach odszukaj błędy:

- a) polegające na użyciu wyrazu o niewłaściwym znaczeniu,
- b) wynikłe ze skrzyżowania dwóch związków wyrazowych (frazologicznych),
- c) spowodowane łączeniem wyrazów nie wchodzących ze sobą w związki wyrazowe.

Podkreśl miejsca, w których, Twoim zdaniem, pojawił się błąd, a następnie w miejscu przeznaczonym wpisz literę “a”, “b” lub “c” – w zależności od rodzaju błędu.

Powieść “Chłopi” została adoptowana dla potrzeb telewizji.

Na jego barczystej twarzy pojawił się uśmiech.

Ważną rolę w życiu miasta spełnia zespół pieśni i tańca.


**Zadanie 7. (9 punktów)**

Przekształć następujące zdania tak, aby informacja nie była myląca.

- Sklep z powodu choroby jest zamknięty. ....
- Windą mogą jeździć dzieci od lat dwunastu w górę. ....
- Tragiczne są skutki palenia uczniów od najmłodszych lat. ....

**Zadanie 8. (8 punktów)**

Ułóż po jednym zdaniu z podanymi niżej wyrażeniami i zwrotami.

- teatr wypełniony po brzegi .....
- przepelniony teatr .....
- teatr świecił pustkami .....
- pusta widownia .....

**Zadanie 9. (18 punktów)**

Uzasadnij, jaką formę wypowiedzi wybierzesz, żeby opracować podane tematy wypracowań.

<u>„W niedzielę za miastem”</u>	
forma wypowiedzi	uzasadnienie

<u>„Książka dla każdego nastolatka”</u>	
forma wypowiedzi	uzasadnienie

<u>„Co przeszkadza, a co pomaga w odrabianiu lekcji”</u>	
forma wypowiedzi	uzasadnienie

**Zadanie 10. (11 punktów)**

Na podstawie dowolnie wybranego przysłowia sformułuj tezę w nim zawartą, zapisz w formie punktów (dowolna ilość) argumenty ją uzasadniające.

- Czego się Jaś nie nauczy, tego Jan nie będzie umiał.
- Kto pod kim dołki kopie, sam w nie wpada.
- Nosił wilk razy kilka, ponieśli i wilka.
- Każdy ma swego mola, co go gryzie.
- W tym polu się dobrze rodzi, po którym gospodarz chodzi.

wybrane przysłowie	
teza	
argumenty	1.
	2.
	3.
	4.
	5.