



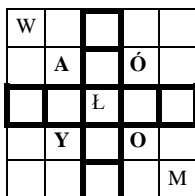
„ZŁOTA ŻABA” 2005/2006
Konkurs w Dziedzinie Literatury i Języka Polskiego
Organizator: Fundacja Edukacji Społecznej EKOS
etap I

Cieszę się, że bierzesz udział w naszym Konkursie. Przed Tobą zadania, na których rozwiązanie masz 90 minut. Zadania 2, 4, 6 i 8 wykonaj na osobnych kartkach. Zanim to zrobisz, u góry kartek napisz swoje imię i nazwisko, nazwę szkoły, imię i nazwisko nauczyciela języka polskiego. Czytaj uważnie polecenia, dbaj o precyzję i poprawność językową swoich wypowiedzi, przede wszystkim jednak myśl, myśl, myśl ...

POWODZENIA! Twoja Żaba

Zadanie 1. (14 punktów)

Do figury wpisz litery w taki sposób, by utworzyć 14 wyrazów. Wyrazy te (trzyliterowe rzeczowniki w formie mianownika) powinny krzyżować się z samogłoską poziomo - z lewej do prawej, pionowo, po lewym i prawym skosie - z góry do dołu. Litery w polach zaznaczonych muszą być równocześnie ostatnimi i pierwszymi literami utworzonych wyrazów.



Zadanie 2. (7 punktów)

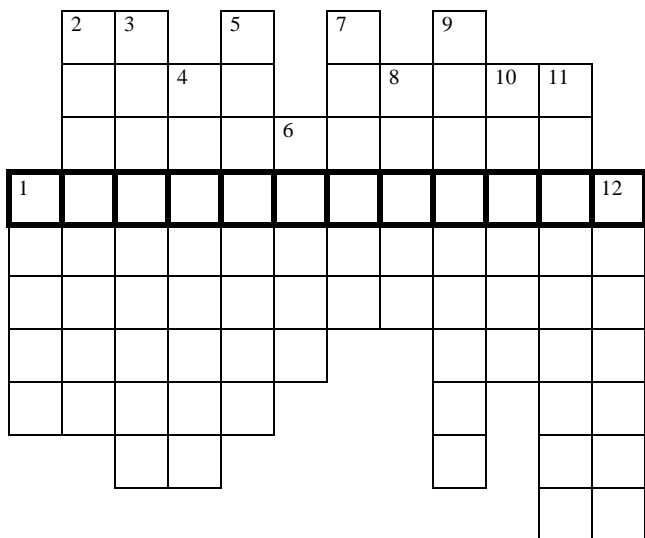
Ze znanej sentencji, składającej się z trzech wyrazów, usunięto wszystkie samogłoski. Napisz, jaka to sentencja.

SPSZSPWL

Zadanie 3. (13 punktów)

Rozwiąż krzyżówkę, wpisując litery w pionowe rzędy. Litery w zaznaczonych kratkach utworzą hasło.

- | |
|--|
| 1. Pierwsze ujęcie w filmie. |
| 2. Gatunek filmu, mający wywołać u widza dreszcz emocji. Nie odnosi się do świata zjawisk nadprzyrodzonych. |
| 3. Artysta projektujący dekoracje i kostiumy do sztuki lub filmu. |
| 4. Pierwszy pokaz filmu lub przedstawienia. |
| 5. „Ożywienie” rysunków na ekranie. |
| 6. Nazwisko polskiego reżysera, laureata „Oskara” za całokształt twórczości. |
| 7. Łączenie poszczególnych zdjęć, ujęć w całość filmu. |
| 8. Kolor prestiżowej nagrody filmowej wręczanej co roku na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni. |
| 9. Opis życia i działalności sławnej osoby, będący podstawą scenariusza filmu biograficznego. |
| 10. Gatunek filmu, mający wywołać u widza dreszcz grozy, poprzez odwołania do świata zjawisk nadprzyrodzonych. |
| 11. Przystosowanie utworu powieściowego do wystawienia go na scenie lub sfilmowania. |
| 12. Gatunek filmowy, którego fabuła odwołuje się do świata baśni, magii, mitologii. |



Zadanie 4. (12 punktów)

Przepisz tekst, poprawiając błędy :

W brew oczekiwaniom rodziny Ignacy Maślak dostał się do liceum, jakkolwiek nie do tego, które sobie wymarzył. Los rzucił go na bystrą wodę i od września Ignacy, jako świeżo ugotowany uczeń klasy humanistycznej, dziarskim krokiem maszerował na nie zbyt lubiane lekcje polskiego. Już w październiku Maślak odkrył, że fascynuje go mitologia, a interpretacja wiersza może być na prawdę sztuką. W listopadzie przeczytał pierwszą nie narzuconą przez nikogo książkę, a w grudniu zapisał się do Klubu szalonych Humanistów. Coprawda zrobił to ze względu na pewną blondynkę, ale liczy się fakt. Tak czy owak, Ignacy Maślak z wolna się zmieniał i ta zmiana była po prostu nie zaprzeczalna – był niedopoznania. Czy chcesz wiedzieć, co się zdarzyło?

Zadanie 5. (8 punktów)

Napisz, o jakim pierwiastku chemicznym można powiedzieć, że:

Przykład: jest reklamowy - neon

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| A. jest wojskowy 😊 | C. jest mocarny 😊 |
| B. jest zadowolony 😊 | D. jest kawowy 😊 |

Zadanie 6. (12 punktów)

Do tekstu „Pana Tadeusza” wkradły się błędy. W każdym wersie pojawiło się nowe słowo. Przeczytaj fragment i wypisz wszystkie dopisane słowa.

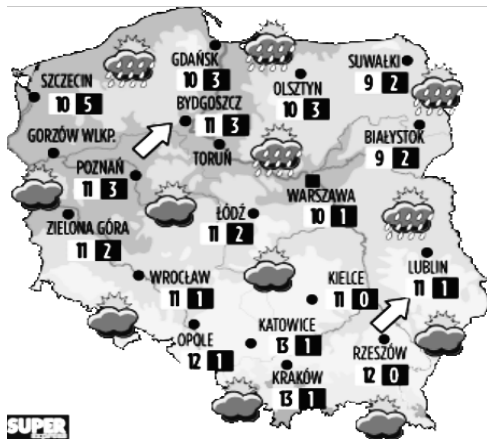
*Któż zbadal puszcze litewskich wszystkie przepastne krainy.
 Aż do samego środka głębi, do jądra gęstwiny?
 Rybak ledwie u brzegów nawiedza dno zielonego morza;
 Myśliwiec krąży koło gęstych puszczy litewskich łoża,
 Zna je ledwie po wierzchu, ich postać dużą, ich lice,
 Lecz obce mu zawsze ich wewnętrzne serca tajemnice:*

*Więść tylko albo bajka ludowa wie, co się w nich dzieje.
 Bo gdybyś przeszedł pieszo bory i podszyte knieje,
 Trafisz w głębi na wielki wał pniów, kłód, takich korzeni,
 Obronny trzęsawicą, tysiącem rwących strumieni
 I siecią zgubną zielsk zarosłych, i kopcami mrowisk,
 Gniazdami os, much, szerszeniów, kłębami wężowisk.*

Zadanie 7. (10 punktów)

Na podstawie analizy mapy pogody i tekstów zaznacz, które zdania są prawdziwe, a które fałszywe, wpisując w puste miejsca tabeli literę P (zdanie prawdziwe) lub F (zdanie fałszywe).

opracowano na podstawie: www.superexpress.pl, źródło „AURA”, pogoda.onet.pl/



Pogoda na dziś

Biomet: 😊

Słońce- wschód: 6.31., zachód: 16.15.

dziś 04.11.05.

Temperatura: **14 5 °C** Ciśnienie: **997 hPa**

Europa północno - zachodnia i północna jest w zasięgu niżów. Nad pozostałymi obszarami kontynentu dominują słabe wyży. Polska jest na skraju wyżu nad Rosji, tylko na zachodzie zaznaczy się wpływ frontu atmosferycznego. Nad zachodnie obszary kraju napływa wilgotniejsze powietrze z południowego zachodu, a pozostałe obszary pozostaną w tej samej masie suchego powietrza pochodzenia kontynentalnego.

Prognoza dla Warszawy

rano	połud.	wiecz.
temp. 6/8	temp. 8/14	temp. 4/6
ciśn. 1012 hPa	ciśn. 1012 hPa	ciśn. 1012 hPa

1. Europa północno - wschodnia i południowa jest w zasięgu słabych wyżów.	6. Biomet będzie korzystny.
2. Dzień będzie trwał 10 godzin i 16 minut.	7. Prognoza została przewidziana na 4 listopada 2005 roku.
3. Tylko w Suwałkach temperatura powietrza w dzień wyniesie 9 stopni Celsjusza	8. W nocy na południu kraju temperatura spadnie poniżej zera.
4. W ciągu dnia średnia temperatura na północy Polski będzie wyższa od średniej temperatury na południu kraju.	9. W północnej i północno - zachodniej części kraju pojawiają się przelotne opady deszczu ze śniegiem.
5. Ciśnienie w Warszawie w południe wyniesie 997 hPa.	10. W Warszawie pojawią się przelotne opady deszczu.

Zadanie 8. (24 punkty)

Znajdź informacje potrzebne do wypełnienia ankiety personalnej Jana Aviatora i wypisz je w porządku podanym w tabeli.

Jan Aviator to nieustraszony lotnik, od dwudziestego trzeciego roku życia licencjonowany pilot, od niedawna właściciel szkoły pilotażu *Anielskie śmigło*. Jest absolwentem Lotniczej Akademii Wojskowej w Mediolanie, w której naukę rozpoczął po ukończeniu dziewiętnastego roku życia, w październiku. Przyszedł na świat w Brukseli 20 maja 1967 roku, posiada narodowość kraju, w którym się urodził. W wieku dwudziestu pięciu lat posługiwał się biegle trzema językami: włoskim, hiszpańskim i angielskim. Ten ostatni język poznał na kursie wakacyjnym w Londynie, po drugim roku studiów. Zaraz po ukończeniu sześcioletnich studiów pracował przez trzy lata jako pilot Hiszpańskich Linii Lotniczych *Andaluzja*. Kolejne trzy lata był pilotem Kanadyjskich Linii Lotniczych. Zrezygnował z latania ze względów osobistych. W ciągu następnych czterech lat pracował jako dyspozytor ruchu lotniczego w Quebecu. Potem wyjechał na wieś i zajął się twórczością literacką. W ciągu kolejnych trzech lat opublikował trzy powieści sensacyjne, nie odniósł jednak większych sukcesów. Dlatego postanowił otworzyć szkołę pilotażu. Owdowiał w wieku 29 lat.

Ponieważ liczby nigdy nie były jego mocną stroną, poprosił w urzędzie telekomunikacyjnym o numer telefonu równy odwrotnej kolejności liczb w jego dacie urodzenia. W lipcu 2005 roku obchodził wraz z kolegami z czteroletniego Liceum im. Pierra Toresa w Modenie dziewiętnastą rocznicę ukończenia szkoły. Obecnie posiada dom we Florencji przy ulicy Lodovico Sforzy 34, ale czas spędza w niewielkiej miejscowości Molino del Piano, w małym mieszkaniu przy ulicy Catalonia 14. Jest pasjonatem muzyki klasycznej, golfistą i atletą. Uwielbia szybką jazdę na motocyklu, ale tylko wtedy, kiedy sam prowadzi.

Imię i nazwisko:	Stan cywilny	Numer telefonu kontaktowego:	Uprawnienia, kursy, szkolenia:
Data i miejsce urodzenia:	Adres zamieszkania:	Przebieg edukacji:	Znajomość języków obcych:
Narodowość:	Adres do korespondencji:	Przebieg kariery zawodowej:	Zainteresowania: