

imię i nazwisko:klasa:

nazwa szkoły:

imię i nazwisko Twojego nauczyciela języka polskiego:



„ZŁOTA ŻABA” 2020/2021

etap I – 11 lutego 2021 roku

Konkurs w Dziedzinie Literatury i Języka Polskiego

Organizator: Fundacja Edukacji Społecznej EKOS

Ciesz się, że bierzesz udział w naszym konkursie. Przed Tobą zadania, na których rozwiązanie masz 90 minut. Zadania 2, 3, 7 i 8 wykonaj na kartce papieru kancelaryjnego. U góry kartki napisz swoje imię i nazwisko, nazwę szkoły, imię i nazwisko nauczyciela języka polskiego. Czytaj uważnie polecenia, dbaj o precyzję i poprawność językową swoich wypowiedzi, przede wszystkim jednak myśl, myśl, myśl ... POWODZENIA!

Twoja Żaba

1. Z tekstu bajki Antoniego Moszyńskiego usunięto osiem wyrazów. Odgadnij je na podstawie poniższych informacji i wpisz we właściwe miejsca w odpowiedniej formie. (0-16 p.)

Antoni Moszyński, *Dąb i dąbek*

Przed starym wyliczając swe mnogie zaszczyty,

Skarżył się młody dąbek, że w _____ ukryty.

I zajrzał* losu sosny, co rosła wśród _____.

„Synu mój, owszem, twoja pomyślniejsza dola –

_____ stary dąb – ta, którą wspomniałeś zazdrośnie,

(*zajrzał – zazdrościł)

Przez toż godna _____, że na polu rośnie.

Nadejście silny _____, co ją łatwo zwali,

Rolnik potem porąbie, a w ostatku _____.

Ty _____ w puszczy prędzej będziesz długowiecznym,

Wierz _____, w ukryciu tylko można być bezpiecznym”.

(„Antologia bajki polskiej”, Wrocław 1982, str. 410)

„gwałtowny wiatr” – Mianownik, liczba pojedyncza	„ja” – Celownik, liczba pojedyncza
„wielki i dziki obszar leśny” – Narzędnik, liczba pojedyncza	„rzec” – czas przeszły, rodzaj męski, 3. osoba, liczba pojedyncza
„teren uprawny” – Dopełniacz, liczba pojedyncza	„zniszczyć ogniem” - czas przyszły, 3. osoba, liczba pojedyncza
„współczucie dla kogoś” – Dopełniacz, liczba pojedyncza	„rosnąć” - imiesłów przysłówkowy współczesny

2. Przeczytaj tekst o turnieju rycerskim. Odgadnij zwycięzcę i ustal kolejność pozostałych rycerzy. (0-10 p.)

Na zamku książęcym odbył się turniej rycerski. Walczono o rękę pięknej królowej, więc starcia były zawzięte, a pojedynki zażarte. Pod wieczór pięciu utrudzonych bojem rycerzy stanęło jeden za drugim, w kolejności zdobytych miejsc. Chwile oczekiwania na przybycie królowej skracali sobie pogawędką.

- Z naszej piątki nie byłem ostatni. Nie mogę więc narzekać, choć nie dla mnie piękna królowa - Godfryd uniósł przyłbicę, ukazując zmęczone, ale uśmiechnięte oblicze.

- A ja mogę. Bo gdyby nie mój oręż słabej jakości, z pewnością wyprzedziłbym was wszystkich. Każdego wysadziłbym z siodła i teraz szykowałbym się do ślubu - sarknął niezadowolony Ulryk, stojący za plecami Godfryda.

- Strąceniem na ziemię zaledwie o jednego przeciwnika więcej wyprzedziłem Wilhelma. Gdyby nie ten udany atak, mielibyśmy obydwaj jednakową liczbę zwycięstw. Dzisiaj fortuna była moim sprzymierzeńcem, choć mógłbym po niej spodziewać się więcej – pysznił się Zawisza.

- To prawda. Ale i Wilhelm nie może narzekać. W turnieju wyprzedził przecież mistrza kopii, Godfryda - mruknął zmartwiony Roland, oglądając swoją sfatygowaną zbroję. - Nie wiem, jak ja się pokażę na ślubie, wyglądam jak pacholek.

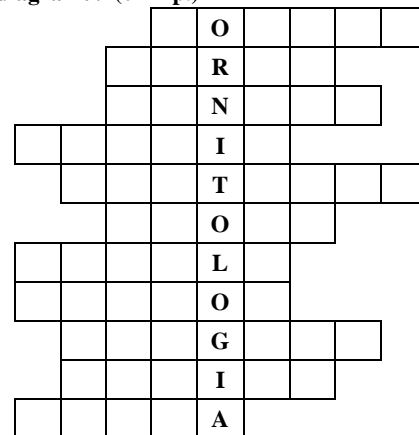
3. W każdym rzędzie znajdują się informacje powiązane z fabułą znanych powieści dla dzieci i młodzieży. Połącz je z imionami i lub pseudonimami bohaterów literackich z ramki. Uwaga - nie wszystkie imiona i pseudonimy pasują do informacji. (0-16 p.)

Róża, Nika, Kuki, „Ciamciara”, Lucja, Mary, Julia, Rozalka, Mikołajek, Nemecek, Nel, „Dziewiątka”, Alicja

A. wakacje nad morzem, kupon Totolotka, skradziony kapelusz, śledztwo, wielka wygrana	B. szpital, wolontariuszka, zapasy, listy do Boga, dorastanie
C. skarb babci Lusi, wycieczka do Silver Tower, telekineza, walka z robotami, uratowanie świata	D. burza, powalony dąb, krzesło, magia, „Queen Victoria”, szalona podróż ciotki Wiki
E. osierocona dziewczynka, ptak, klucz, zapomniany ogród, chłopiec na wózku, wielka przyjaźń	F. skrzynia, porwanie ojca, wynalazki Tesli, detektyw na wózku, ocalenie
G. nieuctwo, interwencja uczniów 11. klasy, SPONAA, lekcja historii na ulicach Warszawy	H. Bardzo Rozpieszczona Jędynaczka, choroba przyrodniego brata, niespełnione życzenie do złotej rybki, konkurs filmowy, wdzięczność Klauдії

4. Na podstawie wypowiedzi odgadnij nazwy ptaków i wpisz je poziomo we właściwe miejsca diagramu. (0-11 p.)

- Tak, jem żaby, ale nie przynoszę dzieci!
- Nie mieszkam na Madagaskarze, tylko na Antarktydzie.
- Dałem nazwę butli z wąską szyją.
- W tym roku znów nie poleciałam za morze...
- Nie wyszłam za mąż za żurawia.
- To prawda, że jestem czarna, ale to nie znaczy, że „czarno” kraczę .
- Jestem śpiewającym romantykiem, spóźniłem się na kolację, bo szedłem piechotą.
- Mam na imię Donald i jestem bohaterem kreskówki.
- Dałem nazwę dżwigowi.
- Orzeł, sam *nie chcąc się podłym polowaniem bawić*, kazał mi polować na wróble.
- Śpiewają, że w wysokich Andach zniosłem jajo... To nie ja, to moja żona.

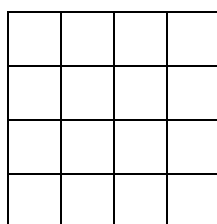


5. Zaznacz właściwe dokończenia zdań. (0-8 p.)

1	To, że Hrabia jest erudytą, oznacza, że jest:	a) wybuchowy, b) romantyczny, c) odczytany.
2	Atencja nie polega na:	a) byciu uważnym, b) byciu nieobecny, c) wyrażaniu szacunku wobec kogoś.
3	Jeśli Zosia afirmuje życie na wsi, to znaczy, że	a) uznaje je za dobre, b) buntuje się przeciw niemu, c) jest wobec niego obojętna.
4	Eloquentny rozmówca to:	a) człowiek niemający nic do powiedzenia, b) ktoś, kto ma dar wypowiadania się, c) ktoś kłótlivy.
5	Jeśli jesteś wyalienowany, to znaczy, że:	a) jesteś nieomylny, b) jesteś wybitny, c) nie masz więzi z otoczeniem.
6	Jeśli coś eskaluje, to znaczy, że:	a) ma mniejsze znaczenie, b) staje się obojętne, c) nasila się.
7	To, że Rejent konfabuluje, oznacza, że:	a) kradnie, b) szuka sprzymierzeńca, c) zmyśla i koloryzuje.
8	Lawirantka:	a) porusza się szybko, b) wozi coś na lawecie, c) postępuje sprytnie w kłopotliwych sytuacjach.

6. Z rozsypanych liter utwórz cztery czteroliterowe wyrazy, następnie wpisz je do diagramu w taki sposób, by pionowo i poziomo utworzyły krzyżówkę. Każdy wyraz musi być wpisany do diagramu dwa razy – raz poziomo, raz pionowo. (0-9 p.)

1) AORP



2) OAPT

3) AATK

4) AATR

7. Uporządkuj osiem pomieszanych polskich przysłów i zapisz je poprawnie. Uwaga - dwa fragmenty nie pasują do żadnego przysłowia. (0-8 p.)

Uderz w stół, a kobyłka u płota.	Koniom lżej, jak Kuba Bogu,	Bóg w dom, baba z wozu,
Tam wióry lecą, kto pod kim dołki kopie.	Gość w dom, temu czas.	Słowo się rzekło, a nożyce się odezwą.
Ten sam w nie wpada, gdzie drwa rąbią.	Czym skorupka, tak się wyśpisz.	Komu w drogę, tak Bóg Kubie.

8. Przepisz tekst, wyrazy w nawiasach napisz razem, osobno lub z łącznikiem. (0-22 p.)

(Super/rzeński) poranek wstawał nad (północno/blabanckim) wybrzeżem. (Średnio/rolny) (babo/chłop), na (w/pół) rozbudzony i (pół/żywy) z prerażenia, (krótko/wzrocznymi) oczkami rozglądał się (do/okoła) w (pół/mroku) izby:

- (A/zalіз) ten (arcy/koszmar) to był sen?

Po (pół/godzinie), przy pożywnym (koglu/moglu), opowiadał (grubo/skórnej) i nieco podstarzałej (eks/zonie):

- Wlokłem się (pół/charcząc), (pół/rzęząc) przez (bez/wodną) (pół/pustynię), marząc o (pod/wodnych) igraszkach, gdy nagle, (czary/mary), wyłonił się przede mną (piękno/oki) (osiemnasto/i/pół/latek) w (matowo/srebrzystym) (pół/pancerzu). (Bez/królewie) w Blabanckiej panuje, powiada, a ty, (chłopku/roztropku), władca zostaniesz i (ekstra/elegancką) koronę łąduje mi na skronie, i do (cztero/konnej) karety zaprasza. Jedziemy do (nie/dostępnej) królewskiej warowni, gdzie ten (quasi/opiekun) wyjawia mi moją misję, zabicie (czterdziesto/głowego) (arcy/smoka). (Włóż/że) zbroję, zażądał ten (psu/brat). To nie (hocki/klocki), przeraziłem się (nie na/żarty), znając (nie/nażartą) bestię, która (raz/po/raz) próbowała (bez/skutku) przejść na (nisko/kaloryczną) dietę. (Po/nie/w/czasie) pożałowałem moich (nie/zdrowych) ambicji i nawet do mojej (herod/baby) zatęskniłem.

(Zadanie pochodzi z książki "Lekcje twórczego myślenia ze Złotą Żabą")