

imię i nazwisko: .....klasa: .....

nazwa szkoły: .....

imię i nazwisko Twojego nauczyciela języka polskiego: .....



**„ZŁOTA ŻABA” 2021/22  
etap II - 5 marca 2022 roku**

**Konkurs w Dziedzinie Literatury i Języka Polskiego**

**Organizator: Fundacja Edukacji Społecznej EKOS**

*Ciesz się, że zdecydowałeś się na udział w naszym konkursie. Przed Tobą zadania, na których rozwiązanie masz 120 minut. Zadania 2, 4, 8, 9 wykonaj na kartce papieru kancelaryjnego. U góry kartki napisz swoje imię i nazwisko, nazwę szkoły, imię i nazwisko nauczyciela języka polskiego. Czytaj uważnie polecenia, dbaj o precyzję i poprawność językową swoich wypowiedzi, przede wszystkim jednak myśl, myśl, myśl ... POWODZENIA! Twoja Żaba*

**Zadanie 1. (0-18 pkt.) W każdym zdaniu sparafrazowano znane frazeologizmy. Odgadnij je i wpisz do tabeli słowo, które jest dla nich wspólne.**

1. Jestem bezcenny i najwyższy. Mimo że się zbliżam, to mnie szkoda. Choć żalują, gdy jestem stracony, to mnie zabijają.
2. Czasami jestem datą, czasami dobą. Mogę być dobry lub zły. Zdarza się, że jestem otwarty lub rektorski.
3. Potrafię być święta i gorzka. Bywa, że jestem naga. Można się ze mną mijać lub spojrzeć mi w oczy.
4. Niektórzy na nas śpią, inni wyrzucają w błoto. Czasami jesteśmy brudne, ale można nas wyprać.
5. Bywam cicha, bywam dziesiąta. Mogę być ciężka lub bieżąca. Ci, co mnie leją, nie mają nic ciekawego do powiedzenia.
6. W sentencjach jestem złota, w ideach przewodnia. Biją się ze swoimi niespokojni, a pokorni czekają, aż przyjdę dobra.
7. Kiedy jestem krzywe, wzbudzam śmiech, kiedy weneckie – nic przeze mnie nie zobaczysz.
8. Mogę być martwa lub rogata. Miewam czasami oczy, ale nigdy uszy. Można mnie znaleźć na ramieniu.
9. Mogę być ciepła lub wolna. Czasami mną machają lub o mnie proszą, ale coraz rzadziej mnie całują.

1.	4.	7.
2.	5.	8.
3.	6.	9.

**Zadanie 2. (0-26 pkt.) W historyjce zostały ukryte nawiązania do trzynastu znanych utworów literackich. Znajdź je i przepisz, podaj tytuły tekstów.**

Jamie Sullivan od zawsze interesowała się astronomią. Tę pasję zaszczepił w niej nauczyciel geografii, zwany Zeusem, dlatego często spoglądała w niebo. Raz zauważyła dziwne zjawisko: klucz żurawi leciał na północ, a wraz z nim coś na kształt istoty. Może ludzkiej, może nieludzkiej – bez wątplenia nie była to nimfa wodna, bo one wołał litewskie jeziora. Innym razem Jamie, patrząc w niebo, dostrzegła zastanawiający błysk – jakby szkło z teleskopu odbijało światło? Czy to możliwe, by z jakiejś planety ktoś podglądał życie na Ziemi? Raczej mógł być to blask piorunu, który nie wiedzieć czemu, pojawił się w trzech odstępach czasowych, jakby ktoś zegarem kurantowym wygrywającym hymn odmierzał minuty... A może jednak był to blask latarni morskiej na brzegu panamskiej skalistej wysepki? Nie, chyba jednak myśliwiec z białą-czerwoną szachownicą na skrzydłach... Gdy Jamie musiała przerwać fascynujące obserwacje, jej uwagę przykuł smok, który dostrzegł ukryte gniazdo słowicze i chciał zapolować na małe ptaszki... Od razu pomyślała o sobie: jej ojciec na pewno nie pozwoliłby jej polować, nawet na głuszcę i nawet w towarzystwie Nogi, a ona sama bałaby się strzelić do jakiegokolwiek zwierzęcia... nie mówiąc o takim afrykańskim lwie... Zaraz, zaraz? Skąd takie myśli? Ach, oczywiście, jej ojciec siedział obok niej, zatopiony w lekturze dzieła podpisanego: *Przełożył z egipskiego papirusu Henryk Sienkiewicz.*

**Zadanie 3. (0-21 pkt.) Czym pasjonują się autorzy tych wypowiedzi?**

Tutaj woblery nie biorą, trzeba na żywca!	
Sędzia ogłosił trafienie, więc <i>touché!</i>	
Ostatni odcinek puściłem się cwałem.	
Jaka z niej <i>dojikko</i> , nie pasuje do tytułu <i>iyashikei</i> .	
Po biciu w przelocie dajesz długą rozsadę.	
Życz mi stopy wody pod kilem.	
Tego <i>pas</i> nie zrobię bez obrotu, zatem <i>en tourment!</i>	

**Zadanie 4. (0-22 pkt.) Wykorzystując litery z wyrazu RÓWNOWAGA, ulóż jeden rzeczownik ośmioliterowy, dwa siedmioliterowe, trzy sześcioliterowe, cztery pięcioliterowe, pięć czteroliterowych i sześć trzyliterowych. W utworzonych wyrazach litery z wyrazu RÓWNOWAGA mogą być użyte więcej niż raz. Uwaga: rzeczowniki nie muszą być w mianowniku.**

**Zadanie 5. (0-21 pkt.) Odgadnij wyrazy, dodając literę P na początku, w środku lub na końcu wyrazu.**

do wyjątkowego egzemplarza, aby otrzymać modelki i modeli na wybiegu	
do niezbędnej w badmintonie, aby otrzymać niesprawdzoną informację	
do pierwiastka chemicznego, aby otrzymać dno	
do tych w rosole, aby otrzymać daszek nad kuchnią, odprowadzający opary	
do partykuły wyrażającej aprobatę, aby otrzymać nazwę zwierzęcia o ciele pokrytym piórami	
do zdrobnienia imienia córki Kochanowskiego, aby otrzymać określoną liczbę nagród lub zysków	
do dokumentu prawnego, aby otrzymać umowę międzynarodową	

**Zadanie 6. (0-20 pkt.) Na półce stoi osiem książek: *Quo vadis*, *Harry Potter i kamień filozoficzny*, *Zemsta*, *W pustyni i w puszczy*, *Latarnik*, *Pan Tadeusz*, *Klamczucha*, *Balladyna*. Ustal ich kolejność i zapisz tytuły w tabeli, począwszy od pierwszej książki stojącej po lewej stronie półki.**

*Powieść Małgorzaty Musierowicz stoi pomiędzy historią o zwaśnionych sąsiadach a tragedią. Dwa teksty Henryka Sienkiewicza należące do tego samego gatunku literackiego stoją obok siebie. Nowela stoi pierwsza od lewej strony półki. Książka angielskiej autorki stoi pomiędzy dramatem Fredry a powieścią historyczną. Epopeja narodowa znajduje się po prawej stronie jednej z powieści noblisty.*

--	--	--	--	--	--	--	--

**Zadanie 7. (0-12 pkt.) Podkreśl właściwe znaczenie wyrazu.**

WIDMO	półsen, duch, fanaberia, znieczulenie	BRYZA	wiatr, fala, brzeg, ptak	ZMROK	mgła, zmierzch, wrzosowisko, urwisko
BULAJ	byk, okno, napój, metal	LAPSUS	klejnot, błąd, ryba, kwiat	MORO	zboże, mundur, kamień, zwój

**Zadanie 8. (0-30 pkt.) Napisz podobny wierszyk (ośmiowersowy, rymowany) w którym rozważysz zalety i wady posiadania trzech zwierząt (dwa z nich powinny być inne niż w oryginale).**

*Kogóż warto mieć w domu – rybkę, psa czy też kota?  
Psa chwalić w tym wierszu – daremna robota.  
Chodzenie na spacer ogromnie mnie trudzi,  
no i pies szczeka na auta i ludzi.  
Kot z kolei niszczy meble, czasem wazon strąci,  
brudzi żwirek, miauczy, spokój wszystkim mąci.  
Rybka jest najlepsza - cicha, czysta, miła.  
Za wiernego przyjaciela będzie mi służyła.*

**Zadanie 9. (0-30 pkt.) Przepisz podkreślony fragment tekstu, zastępując powtórzenia słowa „wspaniały”, „wspaniała”, „wspaniale” odpowiednimi wyrazami bliskoznacznymi lub pasującymi do kontekstu. Podkreśl je. Żaden z użytych przez Ciebie wyrazów nie może się powtórzyć.**

Niektóre słowa robią ni stąd ni zowąd zawrotną karierę i albo na jakiś czas, albo na zawsze wypierają z użytku wszystkie inne słowa o podobnym znaczeniu. W telewizji i radiu, ale zwłaszcza w telewizji, we wszystkich jej programach rozrywkowych, mini wywiadach, kwizach i reklamach nikomu już nie przychodzi do głowy żadne określenie, kiedy chce wyrazić swój przychylny stosunek do kogoś lub czegoś, jak „wspaniały”, „wspaniała”, „wspaniale”. (...) Co my tu mamy? Mamy wspaniałych prezenterów, którzy stwarzają wspaniałą atmosferę. Mamy wspaniałe gry i wspaniałe konkursy. Mamy wspaniałych jurorów, wspaniałą publiczność i wspaniałych zawodników. Niektórzy z nich korzystają ze wspaniałej okazji, żeby pozdrowić wspaniałą rodzinę, a przede wszystkim wspaniałe dzieci pod wspaniałą opieką wspaniałej babuni (...). Takie gry to oczywiście wspaniała okazja do wygrania wspaniałej zamrażarki (...) i wspaniałego samochodu. Wystarczy tylko na pytanie: nad jakim morzem leży Polska – udzielić wspaniałej odpowiedzi. Nie inaczej bywa podczas różnych imprez muzycznych. Biorą w nich przecież udział wspaniałe zespoły ze wspaniałymi wokalistami, którzy wspaniale wykonują wspaniałe piosenki. Aktorzy również nie pozostają w tyle. Właśnie ukończyli albo właśnie zaczynają kręcenie wspaniałego filmu we wspaniałych plenerach, pod wspaniałym kierownictwem wspaniałego reżysera.